

Консультация учителя – логопеда
«Внимание: сложные предлоги!»



Подготовила:
учитель - логопед Назарова С.Ю.

«Внимание: сложные предлоги!»

Ребенок с ранних лет сталкивается с необходимостью ориентироваться в пространстве. При помощи взрослых он усваивает самые простейшие представления об этом: слева, справа, вверху, внизу, в центре, над, под, между, по часовой стрелке, против часовой стрелки, в том же направлении, в противоположном направлении и др. Все эти понятия способствуют развитию пространственного воображения у детей. Умение ребенка представить, спрогнозировать, что произойдет в ближайшем будущем в пространстве, закладывает у него основы анализа и синтеза, логики и мышления.

Ориентировка в пространстве имеет универсальное значение для всех сторон деятельности человека, охватывая различные стороны его взаимодействия с действительностью, и представляет собой важнейшее свойство человеческой психики, является составной частью процесса социализации. Поэтому гармоничное развитие ребенка невозможно без развития у него способности к ориентировке в пространстве.

Важную роль в ориентировке играет усвоение смыслового значения пространственных предлогов. У детей дошкольного возраста часто наблюдаются замены так называемых сложных предлогов **«из – за»**, **«из – под»** на простой **«из»**. Необходимо научить ребенка понимать смысл этих предлогов и правильно употреблять их в речи. Предлагаю Вашему вниманию игровой речевой материал, который поможет «подружиться» со сложными предлогами.

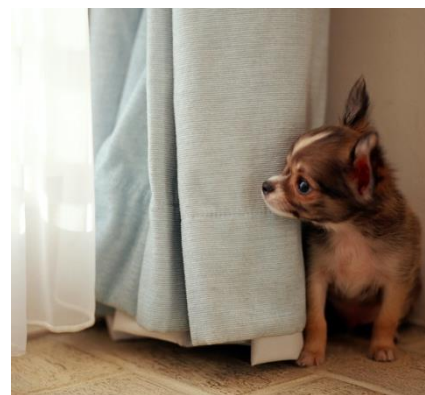
Игра «Где был щенок Бимка?»

(Закрепление предлога «из-за»)

Рассказываем ребенку историю о щенке Бимке, который жил в доме девочки Маши, постоянно шалил и везде лазил.

Предлагаем угадать и назвать, откуда щенок вылез, если он залез за кресло (**из-за** кресла), за шкаф (**из-за** шкафа), за дверь (**из-за** двери), за штору (**из-за** шторы) и т.п.

Ответы должны быть полными предложениями, с предлогом « **из-за** ».



Сказка об одиноком волке.

(Закрепление предлога «**из-за**»)

Рассказываем ребёнку сказку (понятие плут, плутище, одиночество уточняется до начала рассказа).

Жил-был в одном лесу Волчище Серый Плутище. И не было у него друзей: все звери его боялись. Выйдет Волчище на полянку — звери тут же прячутся: заяц — за куст, белка — за ветку, мышка — за холмик, бабочка и та улетела за дерево. Один раз Волчище решил сам спрятаться и посмотреть, что будет. Встал он за ёлку, притаился. И тут же заяц выскочил **из-за** куста, белка



выпрыгнула **из-за** ветки, мышка вышла **из-за** холмика, даже бабочка прилетела **из-за** дерева. Все стали радоваться, играть. Понял тогда Волчище, кто виноват в его одиночестве.

Спрашиваем у ребенка, куда спрятался каждый герой сказки? Откуда он вышел? Кто ещё в лесу мог спрятаться от волка? За, что он мог спрятаться? Откуда он мог потом выйти?

Упражнение «Добавь маленькое слово»



☺ Зайка сидит за кустом. Откуда выглядывает зайка?

(Зайка выглядывает **из-за** куста.)

☺ Мяч закатился под стол. Откуда выкатился мяч?

(Мяч выкатился **из-под** стола.)



Игра «Незнайкины ошибки»

Предлагаем ребёнку исправить ошибки, которые сделал Незнайка и ответить правильно.

«**(Под)** нашем городе новые дома. **(За)** улицах ходят нарядные жители. **(Под)** клумбах растут красивые цветы. Люди ездят **(за)** современных автомобилях. **(На)** городом раскинулась широкая река. **(Под)** реке водится рыба. Наш город лучше всех!»



Упражнение «Составь предложение»

Взрослый перечисляет слова, а ребёнок составляет из них предложение.

☼ Маша, мяч, доставать, скамейка, **из-под** – Маша достала (достаёт) мяч из-под скамейки.

☼ Ваня, беседка, **из-за**, выходить – Ваня вышел (выходит) из-за беседки.

Физминутки

Взрослый проговаривает стихотворение и показывает соответствующее движение. Ребёнок сначала выполняет только движения, вслушиваясь и запоминая текст. Во втором проговаривании он уже проговаривает фразы и выполняет действия. Усвоение слов происходит быстро, так как они подсказываются движениями.

Предлог *между*

Между грядками шагаю *(шаги с высоким подниманием ног),*
Ноги выше поднимаю *(те же движения).*

Предлог *из-за*

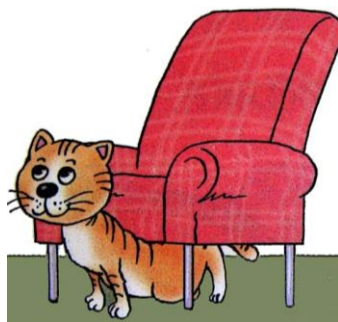
Лыжники смелы, быстры,
Едут к нам **из-за** горы. *(повторять движения, имитирующие езду и слова).*



Из-за леса, **из-за** гор едет дедушка Егор,
Из-за луга, **из-за** речек гонит он своих овечек.

Предлог *из-под*

Тишка маму напугал,	<i>Сидят на корточках</i>
Очень часто вылезал	<i>за спинками стульчиков</i>
Из-под кресла на полу,	<i>Выглядывают из-за стульчика вправо</i>
Из-под вешалки в углу,	<i>Выглядывают из-за стульчика влево</i>
Из-под маленькой кровати...	<i>Встают из-за стульчика</i>
С кем же он играет в прятки?	<i>Удивленно разводят руки в стороны</i>



Желаю удачи!